



Narrativas digitais em dispositivos móveis

A photograph of a red door and a window on a pink wall. The door is ornate with a central panel and a handle. The window is arched and has multiple panes. The wall is a light pink color. The text 'Casa Verde' is overlaid on the right side of the image.

Casa Verde

Anotações dos pacientes

(clique no nomes dos pacientes para conhecer suas histórias)

Becca

Carlos

Clark

Filho

Isabelle de Assis

Isabelle Machado

Julia

Lisi

Milena

Pietra

Próximo 

Making off

Erros de gravação

Voltar

REFERÊNCIAS

ASSIS, Machado de. O Alienista. In: COUTINHO, Afrânio (Org.). **Obra Completa**. Conto e Teatro. 4. ed. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1979. v. II, p. 253-288.

LUZ, Sandra D. **Miradas no caleidoscópio**: oficinas de multiletramentos com dispositivos móveis na criação de narrativas digitais na Educação Básica. 2017. 229 p. Dissertação (Mestrado em Educação) - Centro de Ciências da Educação, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2017.

MARCHETTI, Greta. STRECKER, Heidi. CLETO, Mirella L. **Para viver juntos**: português, 9º ano: anos finais: ensino fundamental. São Paulo: Edições SM, 2015.

MIGLIORIN, Cesar. Et al. **Cadernos do Inventar**: cinema, educação e direitos humanos. Niterói: EDG, 2016.

MURRAY, Janet. **Hamlet no Holodeck**: o futuro da narrativa no ciberespaço. São Paulo: Itaú Cultural: Editora Unesp, 2003.

ROJO, Roxane. Pedagogia dos multiletramentos. In: ROJO, Roxane H. R.; MOURA, Eduardo (Orgs). **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola Educacional, 2012. p. 11-31.

SCLIAR, Moacyr. **O mistério da Casa Verde**. Rio de Janeiro: Editora Ática, 1999.

SOM LIVRE. **Te Vivo**. Interpretado por Luan Santana. Disponível em: < <https://youtu.be/z-A35r1rbp4>>. Acesso em: 11 out. 2017.

CONTATOS

sandraluz.pmf@gmail.com

lucianedosreis@hotmail.com